



DOSSIER DE PRÉSENTATION DU PROJET IMMOBILIER APFAC

Association APFAC – Artistes Peintres / Fans / Amis & Collectionneurs

1 – Présentation générale

APFAC porte un projet ambitieux : créer **un espace culturel pluridisciplinaire** réunissant en un même lieu une galerie d'exposition, un musée associatif, une école d'arts, des ateliers, un café culturel, une salle d'évènements et des espaces administratifs. Ce lieu a vocation à devenir un **pôle artistique vivant**, ouvert à tous, favorisant la création, la rencontre, la transmission et le rayonnement culturel, **idéalement situé sur un terrain de plusieurs hectares en partie boisé.**

2 – Dimension du projet

L'association souhaite implanter dès à présent une structure opérationnelle d'environ **1 000 m²**, surface idéale pour accueillir l'ensemble des fonctions essentielles du projet :

- Galerie d'exposition
- Musée associatif
- Ateliers et école d'arts
- Café / espace de convivialité
- Salle d'évènements
- Bureaux et espace numérique
- Hall d'accueil et salon
- Locaux techniques et sanitaires

Cette configuration permet une ouverture rapide, cohérente et fonctionnelle.

3 – Ouverture à un bâtiment plus vaste

Bien que le projet soit conçu pour fonctionner pleinement sur **1 000 m²**, APFAC est également **ouverte à s'implanter dans un bâtiment de superficie plus importante.**

Un espace plus grand serait accueilli favorablement, car il offrirait la possibilité d'un développement progressif, d'extensions futures et d'une montée en puissance naturelle du projet.

Cette flexibilité permet

- D'envisager des zones supplémentaires (réserve muséale, ateliers spécialisés, résidences d'artistes, salles pédagogiques, stockage, etc.)
- D'adapter l'aménagement au fil du temps, selon les besoins et les partenariats.
- De renforcer l'impact culturel et territorial du lieu.

4 – Publics accueillis

- Artistes professionnels et amateurs
- Scolaires et étudiants
- Familles
- Associations culturelles
- Touristes
- Entreprises partenaires
- Habitants du territoire

5 – Activités proposées

- Expositions temporaires
- Expositions permanentes
- Ateliers artistiques (adultes, enfants, scolaires)
- Stages et master classes
- Conférences, projections, rencontres
- Résidences d'artistes
- Évènements culturels
- Café culturel et espace détente
- Vente d'œuvres et produits dérivés
- Actions pédagogiques et médiation culturelle

6 – Revitalisation

Un équipement culturel peut **transformer un centre-bourg ou dynamiser un village**, en créant un lieu de vie, de passage, de rencontres et d'attractivité.

7 – Intérêts pour les Partenaires

Pour les entreprises :

- Visibilité sur un lieu culturel majeur
- Valorisation RSE
- Ateliers pour salariés
- Expositions dans leurs locaux
- Participation à des évènements

Pour les collectivités :

- Renforcement de l'offre culturelle
- Projet structurant et fédérateur
- Attractivité touristique
- Actions éducatives et sociales
- Rayonnement territorial

8 – Ambition

Créer un lieu culturel unique, fédérateur, évolutif et durable, capable de devenir un **repère**.

9 – Formulaire de contact :

Mail : the.ternier.paint.art.gallery@gmail.com

Site Internet : The TERNIER Paint Art Gallery